

Ve Výtvarném ateliéru vzniká unikátní jihočeský cyklus



Napilno mají v posledních týdnech autoři pracující ve Výtvarném ateliéru Domova sv. Anežky. Díky grantové podpoře Jihočeského kraje vzniká pod jejich rukama a pod vedením Barbory Šestákové zajímavý cyklus patnácti velkoformátových pláten. Námětem obrazů jsou jihočeské tradice a zvyky, krajina i méně známé památky. Postupně se tak objevuje třeba vynášení zimy, obchůzka svaté Lucie, masopust nebo dožínky. Na plátnech se odehrává procesí, sklář fouká skleněnou vázu, navlékají se provázky lesních jahod. Obdivovat bude možné také boží muka, barokní sousoší nebo kohoutí kříž. Po dokončení cyklu bude zpracován elektronický i tištěný katalog ve dvou jazykových verzích spolu s popisem jednotlivých míst nebo zvyků. „Premiéra tohoto souboru obrazů je plánována na říjen v Galerii Pod kamennou žábou v Českých Budějovicích, ale pravděpodobně se poté uskuteční i další výstavy cyklu a pro zájemce bude vše dostupné také na internetových stránkách Domova sv. Anežky“, vysvětluje ředitel domova Jan Šesták. Na cyklu pracují Tomáš Jára, Hanka Ťupová, Marek Lukač, Jirka Tůma, Jitka Konrádová, Martina Bártová a Tomáš Štěpánek. Určitě je na co se těšit. (redakce)



Děkujeme ČČK za finanční dar

Moc děkujeme Oblastnímu spolku Českého červeného kříže v Českých Budějovicích. Z Fondu humanity daroval Domovu sv. Anežky 5 tisíc Kč. Ty budou využity při letošní osmé etapě pěšího putování Na společné cestě. Uskuteční se na konci června a povede tentokrát z Chlumu u Třeboně do Heidenreichsteinu. (red)

Čtyři z Anežky v Neratově

Konečně k tomu došlo. Po týdenním pobytu čtyř klientů sdružení Neratov v Orlických horách (viz www.neratov.cz) se v prvním dubnovém týdnu podařilo vyslat na oplátku na týdenní zkušenou také čtyři zástupce z Domova sv. Anežky na druhý konec republiky. Největší zájem poznat jiné kraje, jiné mravy a lidi projevil Klárka Žluvová, Tomáš Dvořák, David Tyc a Vítek Zákostecký. Příprava rozhodně nebyla jednoduchá. Dopravit se do Neratova totiž znamenalo jet sami vlakem, absolvovat přestup, nenechat se vykolejit výlukou a společně se dostat až do Žamberka.



Plánování se však vyplatilo a cesta tam i zpět proběhla bez komplikací. Pro část účastníků to byla vůbec první podobná samostatná cesta. V Neratově je stále co dělat a týden byl plný neobyčejných zážitků.



Například Klárku olízl neratovský býk! Tomášovi místní pes sežral u večere palačinku přímo z talíře. Jinak ale prý v Neratově vaří báječně. Vítek se stal fotografickým lovcem místních zemědělských strojů. Každý spal v jiném pokoji a Klárka dokonce sama v úplně jiné budově. Prý se vůbec nebála a koupila si na památku svatý obrázek. Všichni si vyzkoušeli řezat a sekát keře, hrabat trávu, absolvovali procházku po okolních kopcích, pomáhali na zahradě s jarními pracemi a se svými novými přáteli si opékali buřty. Líbilo se jim tam tedy náramně, i když se prý mezi sebou občas trochu pohádali. Tak kdo pojedje příště? Další výměna proběhne zase letos v létě. (red)

Páté místo Živelné pohromy na přehlídce v Bohunicích

Naše Živelná pohroma se v sobotu 22. března 2014 již po deváté zúčastnila soutěžní přehlídky Bohunický dřevák v Bohunicích u Týna nad Vltavou. Za živelně předvedené písně Jdou po mě jdou (J. Nohavica) a Zabíli, zabíli (z Balady pro banditu) si od diváků vysloužila 5. místo (z 15 zúčastněných skupin). Gratulujeme! Živelná pohroma hrála ve složení: Karel Domin, Hanka Ťupová, Marcela Brezinová, Tomáš Dvořák, Lenka Hintermüllerová, Jirka Štěrba, Míra Petřík - zpěv, Luboš Jiříček a Zdeněk Pletzer - bubínky, Kája Hladeček - housle, Petr Rohlena - kontrabas, Ondra Bouška - kytara, Petr Rohlena nejml. - zpěv, Anna Šestáková - akordeon, Vojta Hladeček - stafáž a Honza Šesták - akordeon, melodika, Jitka Konrádová - tanec.

(redakce)



Knížečka o Týně má úspěch



V loňském roce přinesla spolupráce Výtvarného ateliéru, Víta Šubrt a chráněné dílny PO-TISK objednávku Města Týn nad Vltavou na výrobu malých propagačních knížeček o městě. Pod názvem Týn nad Vltavou – město mnoha tváří nás knížečka seznamuje s různými oblastmi života v Týně nad Vltavou, s jeho památkami, se spolky a tradicemi. Můžete si tak přečíst o vorařství nebo židovské historii, potěší vás zmínka o kanoistice nebo tradiční vánoční mši Hej mistře. Vše je doplněno doprovodnými texty. Po prvním nákladu v počtu padesáti kusů se jen zaprášilo a šikovně ruce pracovníků chráněné dílny PO-TISK nyní chystají další várku této milé a originální propagace našeho města. Knížečku si můžete prohlédnout celou na adrese <http://www.anezka-tyncz.cz/file.php?nid=3654&oid=3734994> . (red)

Pravidelné herní pondělky v Anežce s pětiletou tradicí

Už více než pět let se jednou za dva týdny v pondělí v Domově sv. Anežky v podvečerních hodinách schází nezvykle velký počet lidí. Žene je sem společná vášeň pro stolní hry. Společnost je to vybraná. Tvoří ji uživatelé sociálních služeb Domova sv. Anežky, ale také známí a kamarádi z celého města. Při této příležitosti musíme vyseknout poklonu manželům Krejčovým, kteří jsou skutečně tradičními a dlouholetými hybateli herních pondělků. První hrou je poker. Může budit rozpaky kvůli všudypřítomným reklamám v televizi, ale věřte, že v Domově sv. Anežky vládne přátelská a pohodová atmosféra, která přeje vítězům i poraženým. Navíc se nehraje o peníze, na stole jsou vždy pečlivě vyrovnané žetony. Není přeci důležité vyhrát, ale zúčastnit se. Poker se hraje v nejjednodušší podobě - tzv. draw poker, kdy se rozdává pět karet a ve dvou kolech je má hráč možnost směnít a shromáždit jich více stejných, aby získal "navrch" nad soupeřem. To byste nevěřili, jaké vládne napětí ve druhém kole, při zvyšování sázek. Své by mohla vyprávět Anička Valtrová, která neváhá docházet z Hlineckého sídliště. Schází se nás dokonce tolik, že obsazujeme druhý stůl. Dlouholetý spoluhráč, František Krejčí, vede pro změnu hru v kostky. Hodit správnou kombinaci je natolik dramatické, že jejich stůl produkuje opravdu nemálo decibelů. Kdo si nezhraje, neuvěří. Tak přijďte i Vy. Zavolejte nebo nám napište, abyste přišli právě včas.

(redakce)

Poskytování podpory samostatného bydlení je financováno z Individuálního projektu Jihočeského kraje "Podpora sociálních služeb v Jihočeském kraji II" (CZ.1.04/3.1.00/05.00066) spolufinancovaného Evropskou Unií v rámci Operačního programu Lidské zdroje a zaměstnanost. Více na www.individualni-projekt.cz .



OPERAČNÍ PROGRAM
LIDSKÉ ZDROJE
A ZAMĚSTNANOST

PODPORUJEME
VAŠI BUDOUCNOST
www.esfcr.cz



Jihočeský kraj



Výstava v týnské knihovně

Až do konce dubna 2014 můžete navštívit prostory Městské knihovny v Týně nad Vltavou (oddělení pro dospělé čtenáře), kde je formou výstavy k vidění na pětadvacet obrazů z Výtvarného ateliéru Domova sv. Anežky. Věříme, že čtenářům zpříjemňují chvíle nad oblíbenými knihami.

(red)

MCKV
MĚSTSKÁ KNIHOVNA Týn nad Vltavou
oddělení pro dospělé čtenáře
a
Výtvarný ateliér
Domova sv. Anežky, o.p.s.

„ZAŽIJ OBDIV, POTĚŠ OSTATNÍ“

Vystavující autoři:
Robert Valenza, Tomáš Jára, Hana Ťupová, Martina Bártová,
Jitka Konrádová, František Bandy, Tomáš Štěpánek, Marek Lukáč

Vedení ateliéru: Mgr. Barbora Šestáková
www.anezka-tyncz.cz

Výtvarný ateliér Domova sv. Anežky pracuje od února 2004, obvykle jednou týdně, v rámci podpůrných aktivit sociální rehabilitace. Pod vedením Mgr. Barbory Šestákové vznikají autorské kresby a malby dospělých lidí se zdravotním postižením, které slouží pro výzdobu obou center Domova sv. Anežky, pro pořádání výstav, tisk novoročenek, publikací, kalendářů nebo pohlednic.

BŘEZEN - DUBEN 2014

Navštivte v sobotu 19. dubna 2014 od 13:00 hod. „Zahájení cykloturistické sezóny“ na Informačním centru Jaderné elektrárny Temelín a můžete šlapáním na Oranžovém kole Nadace ČEZ podpořit Domov sv. Anežky. Výtěžek ze šlapání bude rozdělen mezi Anežku a Salesiánské středisko v Českých Budějovicích. Těšíme se na vaši energii a předem za ni děkujeme.

ČIHOVICKÉ LISTY № 154

Čihovické listy jsou interním informačním materiálem Domova sv. Anežky, o.p.s., za jejich obsah odpovídá a redakci každého vydání vede ředitel společnosti